

מעצבת תעשייתית שחוקרת את המפגש בין יד, חומר ובינה מלאכותית. בעלת ניסיון בליווי עבודה למותגים ממחקר וקונספט, דרך הדמיות ומצגות ללקוח ועד הכנה לייצור, ובהטמעת כלי AI בעבודה היומיומית של סטודיו.

ניסיון תעסוקתי

2025–2026

מעצבת ומובילת תחום ה־AI · אלפנט לאבס, סטודיו לחוויות מותג

- עיצוב חוויות מותג מקצה לקצה – מחקר מותג, קונספטים, הדמיות, מצגות ללקוח והכנה לייצור – עבור מותגים כמו Corona, Belvedere, Jack Daniel's, Hennessy.
- ליווי עיצובים עד לייצור בעץ, רכיבים בחיתוך לייזר, מתכת והדפסה, כולל חלון ראווה שנבנה והותקן.
- הובלת הטמעת כלי AI בסטודיו: הכנסת כלים חדשים, הדרכת הצוות ושילוב AI במחקר, במצגות, בחקירה ויזואלית, ברינדור ובסרטוני שיווק.
- ניהול האינסטגרם של הסטודיו: צילום ועריכת תוכן, לוח פרסומים וקמפיינים ממומנים.

2025–2026

מעצבת גרפית בהתנדבות · ויצו

פוסטים לרשתות חברתיות ופליירים לאירועים, קמפיינים ותוכניות קהילתיות.

2021–2025

מעצבת גרפית פרילנסרית

לצד הלימודים. ב־2023 כתיבה למגזין העיצוב של HIT, כולעיצוב – ראיונות וכתבות על אמנות, פרקטיקה עיצובית, הוראה ואוצרות.

2019–2021

עבודה בגן ילדים · חולון

לצד עבודות פרילנס בעיצוב גרפי.

הרצאות

יולי 2026

מתודולוגיית עבודה לעידן ה־AI · קהילת מעצבות תעשייה

הרצאת הסיום של סדרת July AI, כולל היכרות עם Krea. אונליין.

השכלה

2021–2025

תואר ראשון בעיצוב תעשייתי (B.Des.) · HIT – מכון טכנולוגי חולון

2009–2015

תעודת בגרות מלאה · בית הספר הרב־תחומי למדעים ואומנויות, נהריה

מגמות ביולוגיה ועיצוב גרפי.

שירות צבאי

2016–2018

חובשת · בט"ר חוות השומר

שירות מלא, שחרור בדרגת סמל. קורס חובשות. אחראית מרפאה, פיקוד על תשע חובשות ועבודה שוטפת מול סגל הרופאים.

כלים

תלת מימד ו־CAD

SolidWorks

Fusion 360

KeyShot

הדפסת תלת מימד, סלייסר

Bambu Lab

ויזואלי

Photoshop

Illustrator

Canva

CapCut

Microsoft Office

AI

Midjourney, ChatGPT, Gemini,

Claude, Krea, Vizcom, Weavy,

Plnty

תוכן

ניהול רשתות חברתיות –

אינסטגרם, פייסבוק

שפות

עברית – שפת אם

ערבית – שפת אם

אנגלית – רמה גבוהה